

Supplément n°4 au bulletin
n°97 de mai 2020
de la chaîne de la mémoire
l'association de la frontière lorraine

**Un centenaire de la
Première Guerre
mondiale
1ère partie
1917 à 1918
Cambridge, Liverpool,
Le Havre, Issoudun,
Toul ... vers Metz**

Image pleine page du 15 septembre 2018
capturée d'une vidéo de Michel Lopez, tous
droits réservés. Inauguration de l'exposition
intitulée *Robert Hewins Stiles, de l'Univer-
sité Harvard à Pournoy-la-Chétive, une
histoire des Etats-Unis*, tronçon central du
Parc aux trois nationalités. Supplément n°4
au bulletin n°97 édité par la chaîne de la
mémoire, tous droits réservés, mai 2020.

lachainedelamemoire@orange.fr
La chaîne de la mémoire
57 420 POURNOY-LA-CHETIVE
<http://lachainedelamemoire.free.fr>

Prochainement sur
<http://lachainedelamemoire.free.fr>



Supplément n° 4
à la Lettre numéro 97

1917 à 1918 : De Cambridge à Toul

La vidéo de la 2^e partie du thème intitulé *Une histoire séculaire* nous permet d'entendre les commentaires de Virginie Greene, professeure de littérature française à *Harvard University*, au département des langues et littératures romanes, et Angela Fu, étudiante à *Harvard College* et rédactrice au *Crimson*, sur les visuels 13 à 30 qui concernent la période de 1912 à 1916 alors que Robert Hewins Stiles est à *Harvard College*.

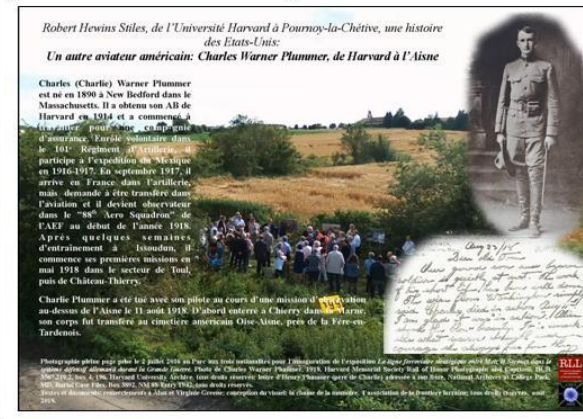


Cette 2^e partie de ce 1^{er} thème de l'exposition a pu être réalisée grâce aux travaux de recherche menés par la professeure Virginie Greene dans les archives de l'Université *Harvard* et des photographies prises par Alan Greene dans ces archives avec l'accord d'*Harvard University Archives* et du *Harvard Crimson*.

Cette 1^{ère} partie du thème suivant qui s'intitule *Un centenaire de la Première Guerre mondiale* est commentée par Virginie Greene sur quelques visuels dont l'un est consacré à Charles Warner Plummer qui a également fait ses études à Harvard.



Charles Warner Plummer est l'un des quatre pilotes qui sont présentés sur le tronçon central du Parc aux trois nationalités dans le cadre de l'exposition *Robert Hewins Stiles, de l'Université Harvard à Pournoy-la-Chétive, une histoire des Etats-Unis*, inaugurée le samedi 15 septembre 2018.



Cyril Gournet, membre de la chaîne de la mémoire, prend ensuite la parole pour commenter les visuels présentant l'aérodrome « Champ Gengoult » où était basé le 13th Aero Squadron, 2nd Pursuit, auquel était affecté Robert Hewins Stiles à partir du 25 juillet 1918.



1918: De Toul vers Metz

Cyril Gournet avait préparé son commentaire avec Vincent Lamarque du musée d'Art et d'Histoire de Toul qui a confié ces photographies pour l'exposition.

Paul Costa poursuit le commentaire en présentant les visuels de sa collection qui montrent Metz et ses environs durant la Grande Guerre. Un territoire qu'a survolé Robert Hewins Stiles durant la bataille de la réduction du saillant de Saint-Mihiel entre le 12 et le 16 septembre 1918. Cent ans auparavant, jour pour jour, il survolait donc ce territoire du Pays messin, ce territoire de *la frontière en béton allemand*.

6 mai 2020
Francis Petitdemange