

Image pleine page du 31 mars 1993
capturée d'un enregistrement vidéo par
Geneviève Pagliari, tous droits réservés.
Roger Schandalow montre au journaliste du
Républicain Lorrain Gérard Oestreicher où
commençait le creusement du tunnel de
Drancy. Supplément n°3 au
bulletin n°97 édité par la chaîne de la
mémoire, tous droits réservés, mai 2020.

lachainedelamemoire@orange.fr
La chaîne de la mémoire
57 420 POURNOY-LA-CHETIVE
<http://lachainedelamemoire.free.fr>

Supplément n°3 au bulletin
n°97 de mai 2020
de la chaîne de la mémoire
l'association de la frontière lorraine

De Vaucouleurs à Drancy 1ère partie

Prochainement sur
<http://lachainedelamemoire.free.fr>



Supplément n°3
à la Lettre numéro 97

Des images après les montages

Ces images prises à la Cité de la Muette à Drancy le mercredi 31 mars 1993 ont été très peu utilisées pour les montages des années 1990.



Des montages audiovisuels peu ou pas projetés devant un public. Des montages copiés sur des cassettes vhs puis sur des dvd pour un tirage très limité en particulier à destination des témoins rencontrés. Des montages qui ont surtout servi à entretenir le contact et à constituer des archives, elles-mêmes figurant dans ces montages par exemple pour les photographies d'époque des témoins. Nous étions, dans ces années 1990, dans une logique non professionnelle et non commerciale et nous le sommes restés avec la *chaîne de la mémoire* lors des deux décennies qui ont suivi. L'utilisation pédagogique était et est demeurée notre idée mais il a fallu attendre un quart de siècle

pour que cette idée puisse se concrétiser avec le site de l'association <http://lachainedelamemoire.free.fr>.

LA CHAÎNE DE LA MÉMOIRE

Plus de détails

Travaux pédagogiques

Plus de détails

Les montages audiovisuels au format documentaire se sont révélés n'être qu'un travail ponctuel dans cette longue durée où les travaux édités ou non édités se valent dans la mesure où seule leur utilité compte aujourd'hui. Cette utilité repose sur la faculté qu'ils offrent à pouvoir nommer, dater et contextualiser les vidéos mises à présent sur le site afin de pouvoir porter un regard à la fois plus distant par rapport aux faits historiques auxquels ils se rapportent et plus proche par rapport aux gestes, aux attitudes et aux paroles de ces victimes d'une tragédie.

Ces images se révèlent aujourd'hui plus intéressantes à utiliser que les montages qui ne retiennent que quelques minutes ou quelques secondes de ce que l'on croit utile pour un montage destiné à un public que l'on imagine. Ces images aident à porter un regard, plus d'un quart de siècle après, sur une sortie scolaire, sur un contexte médiatique différent, sur une démarche pédagogique, sur des échanges entre anciens internés sur un lieu donné à un moment donné, sur le travail d'un journaliste du *Republicain Lorrain*.



Ces images permettent de rappeler que l'année scolaire 1992-1993 a été une année importante dans l'histoire de la *chaîne de la mémoire* qui a été fondée en octobre 2001 à Pagny-sur-Meuse. Depuis novembre 2017, il y a un Espace Roger Schandalow à Pournoy-la-Chétive.

5 mai 2020
Francis Petitdemange