

Supplément n°15 au bulletin
n°97 de mai 2020
de la chaîne de la mémoire
l'association de la frontière lorraine

Le campus (1916)



**Un centenaire de la
Première Guerre
mondiale
2^e partie**

Photographie pleine page de Denis Biard,
15 septembre 2018, chapelle castrale de
Coin-sur-Seille, tous droits réservés.
Angela Fu, étudiante en 3^e année à *Harvard
College*, rédactrice au *Crimson*.
Supplément n°15 au bulletin n°97 édité par
la chaîne de la mémoire, tous droits
réservés, mai 2020.

lachainedelamemoire@orange.fr
La chaîne de la mémoire
57 420 POURNOY-LA-CHETIVE
<http://lachainedelamemoire.free.fr>

Prochainement sur
<http://lachainedelamemoire.free.fr>



Supplément n°15
à la Lettre numéro 97

Angela Fu

Angela Fu, étudiante en 3^e année à *Harvard College*, rédactrice au *Crimson*, est intervenue sur le tronçon central du Parc aux trois nationalités pour l'inauguration de l'exposition *Robert Hewins Stiles, de l'Université Harvard à Pournoy-la-Chétive, une histoire des Etats-Unis* avant d'intervenir à la chapelle castrale de Coin-sur-Seille.



Elle est intervenue sur le thème *d'Une histoire séculaire* comme le présente le supplément n°1 au bulletin n°97 de mai 2020. Son intervention peut être visionnée sur le site de la chaîne de la mémoire <http://lachainedelamemoire.free.fr> sous l'entrée "Robert Hewins Stiles" dans le montage audiovisuel consacré à la 2^e partie de ce thème.

Angela Fu a fait ensuite deux conférences à la chapelle castrale de Coin-sur-Seille sur *Etre étudiant(e) à Harvard College en 1916 et en 2018* puis sur *Le Crimson, reflet des Etats-Unis en 1918 et en 2018*.



Tout comme sur le tronçon central du Parc aux trois nationalités, Angela Fu s'est exprimée dans un Français impeccable.

2e partie. Inauguration de l'exposition *Robert Hewins Stiles, de l'Université Harvard à Pournoy-la-Chétive, une histoire des Etats-Unis*. Samedi 15 septembre 2018, Parc aux trois nationalités.

Montage numérique de 27 minutes et 30 secondes sur les visuels 13 à 30 de cette exposition *Robert Hewins Stiles, de l'Université Harvard à Pournoy-la-Chétive, une histoire des Etats-Unis*. Ces dix-huit visuels installés sur le tronçon central du Parc aux trois nationalités, portés sur le période de 1912 à 1916, celle durant laquelle Robert Hewins Stiles est à Harvard College à Cambridge dans le barreau de Boston au Massachusetts. Virginia Greene, professeure de littérature française à Harvard University, au département des langues et littératures romanes et Angela Fu, étudiante à Harvard College et rédactrice au *Crimson*, présentent les lieux, les bâtiments, les combats, les détonations qui font d'Harvard une université particulière dans l'histoire des Etats-Unis. Sur ce parcours de dix-huit visuels, deux visuels sont consacrés à Bernard de Cures, pilote français mort au combat pendant la bataille de Verdun en 1916 et dont le nom est gravé à côté de celui de Robert Hewins Stiles sur le monument aux morts installé de monument aux trois nationalités. A ce moment du parcours, le vicomte Jean-Louis de Cures présente l'histoire de sa famille qui est également séculaire. Son texte est ensuite traduit en Anglais par Angéline de Cures, vicomtesse Châler de Cures. Un visuel est consacré à Victor Chapman, un pilote de l'escadrille La Fayette. Cette 2e partie se termine avec une interprétation du chant *Les Fleurs de Picardie* par Alexis Jeannesson.



Le supplément n°1 au bulletin n°78 d'octobre 2018 de la chaîne de la mémoire présente sur sa colonne de droite l'inauguration de cette exposition qui s'est faite en présence de membres de la famille de Robert Hewins Stiles, Walter Stiles Greeley, neveu du pilote, sa femme Aida Greeley, de son fils Robin Rodwick, de Robert Stiles Greeley, arrière-petit-neveu accompagné de son amie Stiles. Le supplément n°2 au bulletin n°78 d'octobre 2018 présente en quoi ce rendez-vous est un accomplissement. Le bulletin n°59 d'août 2016 de la chaîne de la mémoire présente l'explosion. La ligne éditoriale thématique de *Mémoire* de la chaîne de la mémoire diffusée pendant la Grande Guerre qui a été réalisée avec la Collection de Paul Costa et qui a été inaugurée le samedi 2 juillet 2016 sur le tronçon central du Parc aux trois nationalités. Une inauguration lors de laquelle il a été question de l'histoire durant la guerre 1914-1918 avec une intervention de Rodrigue Michel et des deux pilotes Bernard de Cures et Robert Hewins Stiles en présence du vicomte Jean-Louis de Cures, de sa femme Marie-Joséphine de Cures et de nombreux membres de leur famille.

Comme l'était Robert Hewins Stiles, Angela Fu est rédactrice au *Crimson*, le journal étudiant d'Harvard qui paraît quotidiennement. Cet engagement nécessite beaucoup de travail et d'organisation.

Franklin Delano Roosevelt, président des Etats-Unis, participa au journal étudiant *The Harvard Crimson* durant ses études avant de devenir le 32^e président des Etats-Unis en 1933 pour le rester jusqu'en 1945. Angela Fu étudie les sciences politiques.



Son intervention à la chapelle castrale de Coin-sur-Seille, dans la propriété du Vicomte Jean-Louis de Cures, a ouvert la 2e partie des manifestations organisées pour la mémoire d'un ancien étudiant d'*Harvard College* entre 1912 et 1916 et rédacteur en chef du *Crimson*, dont le nom est gravé sur des plaques à *Harvard* et à *Coin-sur-Seille*. Le nom de Robert Hewins Stiles est également gravé dans la pierre du monument aux morts de Pournoy-la-Chétive/Coin-sur-Seille requalifié de monument aux trois nationalités. Remercions Angela Fu d'avoir fait cet aller-retour entre les Etats-Unis et la France pour honorer, un siècle après, la mémoire d'un étudiant.

16 mai 2020
Francis Petitdemange