

Supplément n°1 au bulletin
n°101 de septembre 2020
de la chaîne de la mémoire
l'association de la frontière lorraine

De Jean Moulin au Parc aux trois nationalités

Image pleine page capturée d'une vidéo du
20 octobre 2012,, quartier de l'Amphithéâtre
de Metz, P.E.M., F.P., tous droits
réservés. Supplément n°1 au bulletin n°101
édité par la chaîne de la mémoire, tous
droits réservés, septembre 2020.

lachainedelamemoire@orange.fr
La chaîne de la mémoire
57 420 POURNOY-LA-CHETIVE
<http://lachainedelamemoire.free.fr>

Itinéraires



Supplément n°1
à la Lettre numéro 101

Itinéraire depuis le PEM

L'un des trois itinéraires que l'on peut emprunter pour se rendre au Parc aux trois nationalités depuis la gare de Metz (que l'on peut appeler gare Jean Moulin), a pour point de départ le P.E.M. (Pôle d'Echanges Multimodal).



Cet itinéraire, qui permet de suivre un parcours géographique et historique entre la plaque Jean Moulin fixée sur un pilier du hall de départ de la gare de Metz et le Parc aux trois nationalités, emprunte une ligne du Met' depuis un quartier qui s'est transformé depuis les travaux liés à la construction d'une antenne du Centre Pompidou de Paris. Le documentaire présenté dans le supplément n°1 au bulletin n°100 d'août 2020 s'intitule *Transformations, Quartier de l'Amphithéâtre, Metz 2005-2010*. Il montre les étapes de la construction de ce musée.

Le petit montage audiovisuel suivant, qui accompagne cet itinéraire, porte sur l'aménagement de ce P.E.M.. Des images qui ont été prises le 20 octobre 2012.



Un montage qui s'intègre dans le cours de géographie de 3^e avec la 1^{ère} partie du programme intitulée *Dynamiques territoriales de la France contemporaine* pour un 1^{er} chapitre qui a pour titre *Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée*. Depuis 50 ans, le territoire français a beaucoup changé en raison de l'urbanisation c'est-à-dire l'augmentation de la population urbaine et la transformation d'un espace rural en un espace urbain. Cela a modifié les genres de vie et provoqué des changements dans la répartition des populations et des activités économiques.

Cet itinéraire permet de partir d'un nouveau centre-ville pour se rendre dans une couronne périurbaine. Il permet d'observer les transformations de l'agglomération messine en traversant un quartier conçu lors de la première annexion allemande.

Des photographies de cette période sur ce quartier sont présentées sur le tronçon nord du Parc aux trois nationalités.



Tronçon nord, 16 mars 2020

Se rendre au Parc aux trois nationalités, c'est visualiser des images d'un quartier également en cours de transformation il y a un siècle.



Tronçon nord, 11 août 2020

Suivre cet itinéraire, c'est se mettre dans les pas d'élèves des années scolaires 2014-2015, 2016-2017 ou 2018-2019 du collège Paul Verlaine de Metz-Magny qui ont emprunté un itinéraire identique en partant de ce nouveau quartier de l'Amphithéâtre.

7 septembre 2020
Le président de la chaîne de la mémoire